Gobierno Municipal 2025 • 2027

CRÓNICA DEL PASADO

SULTEPEC

HIMNO MUNICIPAL

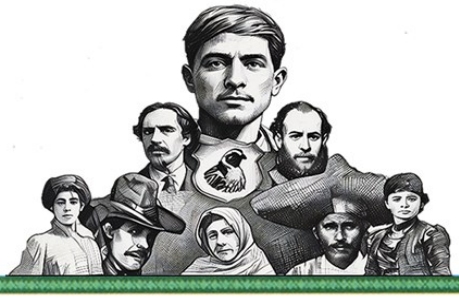
Propuesta Propuesta



PUEBLO CON ENCANTO SULTEPEC

ESTADO DE MÉXICO Hecho a mano

Publicación quincenal 21 de 24, año 2026



El himno municipal

Un himno es una composición musical, literaria o la combinación de poesía con música, conformando poemas liricos u obras musicales. Están diseñados para usarse en conmemoraciones, en la cual se plasma la identidad municipal ligada a eventos, historia, haciendo uso de metáforas grandilocuentes con alusiones a hechos heroicos e importantes del municipio

Estos expresan símbolos de identidad estimados por una comunidad con el fin de fomentar la cohesión social y el sentido de pertenencia y los principios de estimación al lugar de origen.

La función principal (Identidad Cultural y Cohesión Social)

Representar oficialmente la identidad, la historia, la geografía y los valores culturales de un municipio, que, junto con el escudo y la bandera, forma parte de los símbolos patrios locales que fortalecen el sentido de pertenencia de sus habitantes.

Fortalecer el sentido de pertenencia: Conecta emocionalmente a los ciudadanos con sus raíces, tradiciones y el territorio que habitan.

Preservar la memoria histórica: Sus letras suelen narrar fundaciones, batallas heroicas, personajes ilustres o la evolución del municipio a lo largo del tiempo.

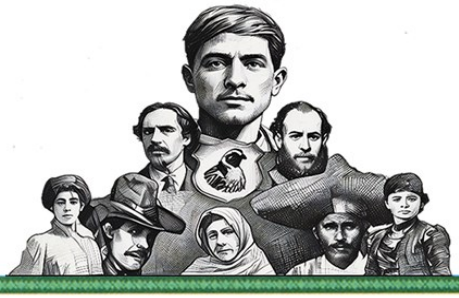
Exaltar la geografía local: Menciona con orgullo los paisajes nativos, ríos, montañas, flora, fauna o recursos económicos que caracterizan a la región.

En el aspecto Cívico e Institucional

Protocolo oficial: Se interpreta obligatoriamente en actos públicos solemnes, sesiones del consejo municipal, aniversarios de fundación y visitas de autoridades estatales o nacionales.

Educación cívica: Se enseña en las escuelas locales para que las nuevas generaciones conozcan y respeten la historia y los valores de su comunidad desde temprana edad.

Representación formal: Sirve como carta de presentación musical del municipio ante otras regiones o delegaciones internacionales.



Uso de símbolos municipales

La **Bandera de los Municipios** deberán permanecer enarbolada en la presidencia municipal, en los demás establecimientos públicos Municipales, se enarbolará los días declarados fiesta por el Municipio.

El **Escudo de Armas del Municipio** se crea para enaltecer e identificar hechos trascendentales sociales, políticos, históricos y culturales propios del Municipio, además el Escudo contienen los hitos más importantes que han determinado la vida de esta comunidad.
Este símbolo se debe exhibir en el Salón de Cabildo, en el Despacho del Alcalde, en el Despacho del Síndico Procurador del Municipio, en el del Contralor Municipal, en las oficinas de los concejales, en la del secretario, del Cronista, de los directores y otras dependencias públicas Municipales y en todos los centros educacionales ubicados en jurisdicción de este Municipio.

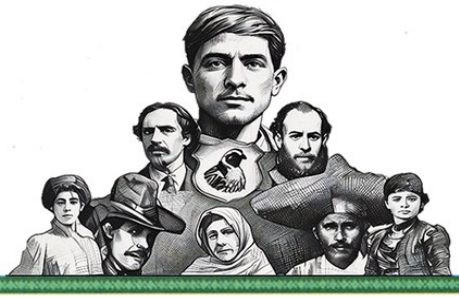
El **Himno del Municipio** se recomienda tocarse en los siguientes casos: Para rendir honores a la Bandera, para rendir homenaje al Cabildo y los Alcaldes, para dar inicio a los actos oficiales solemnes del Municipio.

En los actos públicos que se lleven a cabo para conmemorar las fechas históricas de la patria, del Estado y del Municipio. En cualesquier otros casos que prevea el reglamento de esta ordenanza o que así lo determine el Alcalde por decreto, en ningún caso será permitido a los partidos u organizaciones políticas el uso de los símbolos del Municipio en concentraciones públicas y en propagandas proselitistas.

Propuesta para el municipio de Sultepec.

Una vez que se ha profundizado en el concepto, sus funciones y uso cotidiano dentro de un municipio, se precede a dar a conocer la propuesta realizada por el cronista municipal, la cual está basada en los hechos más importantes del municipio, acontecer y sentimiento social, incluida en cierta forma la parte territorial y el ímpetu que denota a la población Sultepequense.

Se trata de una composición lirica con música instrumental-orquesta, con una voz de tenor lirico de tipo solemne con acordes poéticos contemporáneos.



HIMNO AL MUNICIPIO DE SULTEPEC.

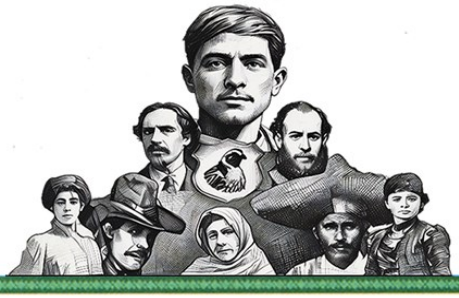
[Verso 1]
Fuiste tierra primigenia de vida,
en tus cerros se forjaron mil historias,
a muchos pueblos les diste guarida,
en tu suelo pasaron algarabías.

[Verso 2]
Legendarios tlatoanis caminaron tu suelo,
buscando el tesoro de tus venas,
se perdieron en el velo de tu cielo,
y sucumbieron por sus intenciones vanas.

[Coro]
Has sido siempre tierra por todos deseada,
otros vinieron y vaciaron tus entrañas,
maltratados tus hijos! tierra amada,
que nuestro bien siempre tú sueñas.

[Verso 3]
Cuidaste al fiero Pedro Ascencio,
para vengar a tu pueblo dolido,
los traidores pagaron el precio,
cada uno al cementerio o expelido.

[Verso 4]
En cada época hombres valientes,
protegen tu honor y costumbres,



mil mujeres de ideas fervientes,
junto a los hombres defendieron tus cumbres.

[Puente]
Ante el mal tu pueblo te defiende,
que incluso hay niños héroes,
el cuidar tu legado mi alma enciende,
cubriendo tus montes con flores.

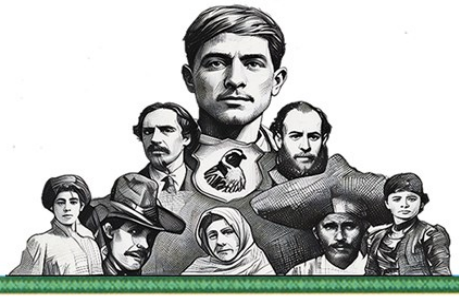
[Verso 5]
Han querido enterrar tu memoria,
olvidando las hazañas de tu pueblo,
admiración en cada piedra de tu gloria
y recuerdos en cada corazón.

[Coro]
Sultepec no puedo negar mis raíces,
tú has sido cuna de vida,
un sin fin de costumbres y tradiciones,
que enaltecen mi alma erguida.

[Cierre]
Siempre gritando al mundo,
mexicano orgulloso soy,
en este cerro por siempre habitando,
alegre sultepequense siempre aquí estoy.

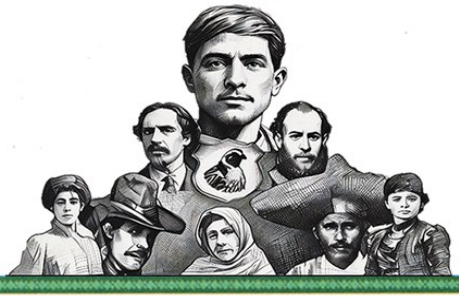


Accede al Himno en formato MP3



Profundizando en la letra

[Verso 1] **Fuiste tierra primigenia de vida,** **en tus cerros se forjaron mil historias,** **a muchos pueblos les diste guarida,** **en tu suelo pasaron algarabías.**	**Se reconoce la presencia de civilización gracias a las pinturas rupestres, figuras en jade, tezontle y oro, presencia de culturas de filiaciones diversas, y muchas cosas aun no entendibles o recuperables por fuentes históricas, lo que hace de este lugar un misterio.**
[Verso 2] **Legendarios tlatoanis caminaron tu suelo,** **buscando el tesoro de tus venas,** **se perdieron en el velo de tu cielo,** **y sucumbieron por sus intenciones vanas.**	**Los pueblos prehispánicos pelearon por el control de estas tierras y sus metales preciosos, el encanto natural de la región le hicieron poblar y conformar un importante lugar de habitación, el mismo Sultepec tenía sus propios tlatoanis según referencias existentes.**
[Coro] **Has sido siempre tierra por todos deseada,** **otros vinieron y vaciaron tus entrañas,** **maltratados tus hijos! tierra amada,** **que nuestro bien siempre tú sueñas.**	**Muchos pueblos trataron de conquistar el lugar, los primeros fueron los mexicas, luego los españoles que vaciaron sus minas, explotando a los nativos y destruyendo la población y su sociedad, y el desarrollo del lugar fue truncado.**
[Verso 3] **Cuidaste al fiero Pedro Ascencio,** **para vengar a tu pueblo dolido,** **los traidores pagaron el precio,** **cada uno al cementerio o expelido.**	**Ensalza el periodo de independencia y el importante papel de Pedro Ascencio para lograrla, quien dio nombre a esta cabecera y la mayor etapa, en que la presencia municipal a nivel nacional fue de lo más trascendental.**
[Verso 4] **En cada época hombres valientes,** **protegen tu honor y costumbres,** **mil mujeres de ideas fervientes,** **junto a los hombres defendieron tus cumbres.**	**Una vez más se recalca la participación de hombres y mujeres en todas las etapas de la vida nacional, conquista mexica, independencia, revolución, y toda etapa difícil de México, especialmente cuando en la independencia todas las mujeres de Sultepec se hicieron notar como las más entregadas a la independencia y fieras del país.**
[Puente] **Ante el mal tu pueblo te defiende,** **que incluso hay niños héroes,** **el cuidar tu legado mi alma enciende,** **cubriendo tus montes con flores.**	**Se hace recordatorio del prolifero Santiago Hernández Ayllon y se presencia en la batalla de los niños héroes, y después el arte en litografía y pintura que dejo, héroe representativo que nos hace sentir orgullo por luchar desde corta edad, así mismo la ofrenda de servicio para vivir o morir por el bien común de la nación.**



[Verso 5] **Han querido enterrar tu memoria,** **olvidando las hazañas de tu pueblo,** **admiración en cada piedra de tu gloria** **y recuerdos en cada corazón.**	**Los escritores por desconocimiento o por intereses personales , roban documentos, omiten la historia del municipio y sus hazañas, venden o saquean el patrimonio, migran por vergüenza, la política entierra hoy en día lo que es y lo que fue, pero en cada persona y vestigio de este lugar hay pruebas de tu grandeza que la mantienen con vida.**
[Coro] **Sultepec no puedo negar mis raíces,** **tú has sido cuna de vida,** **un sin fin de costumbres y tradiciones,** **que enaltecen mi alma erguida.**	**Refrenda el compromiso que tenemos con nuestro lugar de nacimiento, la identidad y la pertenencia, sin estos no hay futuro, no hay una sociedad estable, tenemos aún muchas cosas valiosas de las cuales valernos para resurgir, sobresalir mejorar, como lo es las costumbres y tradiciones, así como lo bello de tu tierra.**
[Cierre] **Siempre gritando al mundo,** **mexicano orgulloso soy,** **en este cerro por siempre habitando,** **alegre sultepequense siempre aquí estoy.**	**Se cierra este himno fomentando la identidad y el respeto por el lugar que nos vio nacer, así como mantener la alegría que nos caracteriza con los turistas, es algo que nos denota del resto de los municipios vecinos, forjar nuestra identidad nos de cohesión social.** **Siempre buscando el bien de nuestro lugar de origen.**